



**Corso di Laurea in  
Scienze Geografiche  
per l'Ambiente e la salute**



DIPARTIMENTO DI LETTERE  
E CULTURE MODERNE

**SAPIENZA**  
UNIVERSITÀ DI ROMA

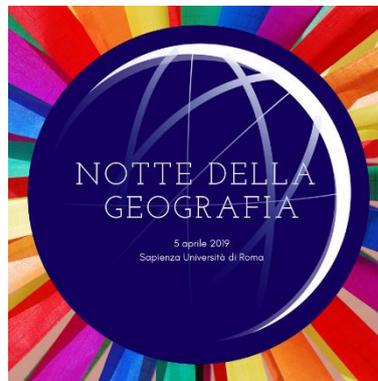


**Corso di Laurea in  
Gestione e Valorizzazione  
del Territorio**

## I colori della geografia – Notte Europea della Geografia

Sapienza Università di Roma – 5 aprile 2019

ore 17.30 – 23.00



### PROGRAMMA

**TITOLO: I Colori della Geografia**

**TARGET:** aperto a tutte e a tutti (curiosi, cultori, studenti, amanti della geografia nelle sue diverse forme e declinazioni)

**DESCRIZIONE:** Stefano Ciafani, Franco Farinelli e Mario Tozzi si confrontano sulla dimensione polisemica e multisensoriale della geografia, intorno ai temi della rappresentazione, del paesaggio, dell'educazione alla cittadinanza attiva, rispondendo alle sollecitazioni di un moderatore.

Saluti del Magnifico Rettore prof. Eugenio Gaudio e del Direttore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne prof. Giovanni Solimine.

Moderatore: Riccardo Morri, presidente Associazione Italiana Insegnanti di Geografia

**LUOGO:** Aula di geografia (ex Istituto di Geografia), 1 piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

**ORARIO:** 20.30-22.30

**Referenti:** Riccardo Morri e studenti CdL Magistrale in Gestione e Valorizzazione del Territorio

**Max partecipanti:** 190

---

**TITOLO: Mappa di Carta o Google Maps: dove vado? Cosa scopro?**

TARGET: ragazzi 11-13 anni

DESCRIZIONE: Il laboratorio ha lo scopo di mettere a confronto la carta stradale a colori con Google maps per scoprire come questi strumenti, apparentemente così diversi, siano assolutamente complementari tra loro.

Saranno fornite ai ragazzi le informazioni necessarie per scegliere di volta in volta lo strumento migliore in funzione del bisogno di un determinato momento.

LUOGO: Aula VI, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30

Referente: Touring Club Italiano

Max partecipanti: 16 per turno, suddivisi in gruppi

---

**TITOLO: Mondopoli: un portale per navigare nella complessità del mondo**

TARGET: studenti universitari, giovani, adulti

DESCRIZIONE: Mondopoli.it realizzato dal CeSPI e dall'Istituto Treccani, con il sostegno del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e di un pool di Fondazioni private, è un portale web per orientarsi nelle grandi sfide mondiali. La proposta, in forma laboratoriale, accompagnerà gli utenti nella navigazione e nella lettura delle tematiche più rilevanti a livello mondiale: ambiente, migrazioni, genere, diseguaglianze, conflitti... attraverso l'uso degli strumenti a disposizione sul portale (testi, video, interviste, mappe, indicatori...). Un laboratorio per sperimentarsi nella lettura della complessità che ci circonda, aiutati dallo sguardo di esperti provenienti dai paesi del Sud del Mondo.

LUOGO: Aula III (multimediale), piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30

Referente: Daniele Frigeri (CESPI)

Max partecipanti: 50 per turno

---

**TITOLO: Animali fantastici, popolazioni mostruose e viaggiatori nella miniatura medievale**

TARGET: varie età, compresi bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: L'intervento è incentrato sulle immagini nei codici miniati dedicati ai viaggi, come il *Devisement du monde* di Marco Polo, il *Livre de Merveilles* de Jean de Mandeville, ma anche opere meno conosciute come il *Trattato sui vizi e le virtù* scritto da un esponente della famiglia genovese dei Cocharelli.

Le illustrazioni di questi manoscritti medievali sono popolate da un bestiario prevalentemente fantastico e dalle raffigurazioni di popolazioni mostruose, che si immaginava popolassero le remote terre orientali.

Le miniature con questi soggetti, dai libri manoscritti migrano talora sulle carte geografiche, come lo stupendo Atlante catalano, realizzato in realtà a Maiorca, da artefici di origine ebraica, alla fine del Trecento.

La conferenza prenderà in esame queste immagini, insieme a quelle dei viaggiatori, per visualizzare il repertorio iconografico immaginario legato al viaggio nel Medioevo.

LUOGO: Aula II, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referente: Francesca Manzari

Max partecipanti: 40

---

**TITOLO: Racconti di viaggi reali e immaginari nel Medio Evo. Le mappe**

TARGET: adulti, bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: Le meraviglie d'Oriente. Figure di re leggendari, popoli e animali fantastici, lotte con draghi, alberi del sole e della luna, fanciulle fiore... L'intervento si svolgerà seguendo le tracce scritte dei resoconti di viaggio medievali (come il Devisement du monde di Marco Polo o il Livre de Merveilles di Jean de Mandeville) e delle antiche carte portolane (come lo splendido Atlante catalano) ed è da considerare in stretta relazione col precedente intervento.

LUOGO: Aula II, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 18.30-19.30

Referente: Anna Radaelli

Max partecipanti: 40

---

**TITOLO: LUOGOLOGIA**

TARGET: 14+; famiglie

DESCRIZIONE: I partecipanti, organizzati in squadre, dovranno indovinare diversi luoghi, avendo a disposizione come indizi, alternativamente: estratti da film/video dei quali dovranno dedurre la location; panoramiche a 360° o foto estratte da google maps/street view di cui dovranno dedurre la posizione; quiz di varia natura la cui risposta consiste nell'indicazione di un luogo; carte (satellitari) "mute" ecc.

LUOGO: Aula V, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 18.30-19.30

Referenti: Raffaella Coletti e Venere Stefania Sanna

Max partecipanti: 50

---

**TITOLO: Senza l'oro nero: laboratorio di immaginazione energetica**

TARGET: adulti

DESCRIZIONE: Il progressivo esaurimento dei combustibili fossili e la transizione alle fonti energetiche rinnovabili impongono un completo ripensamento dei sistemi di produzione e consumo, degli stili di vita, del lavoro, delle priorità individuali e collettive. Questa attività, eseguita in forma laboratoriale, intende mettere a confronto idee, informazioni e ipotesi su come sarà il mondo senza petrolio, gas naturale e carbone.

LUOGO: Aula Tesi, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 18.30-19.30 / 2 turno 19.30-20.30

Referenti: Tiziana Banini, Francesca Impei e Castalda Musacchio

Max partecipanti: 15 per turno

---

**TITOLO: Solidarietà e scienza navigano insieme**

TARGET: adulti e ragazzi (dai 12 anni in su)

DESCRIZIONE: Il laboratorio, è rivolto a grandi piccoli. L'obiettivo sarà trasferire i rudimenti della navigazione marittima con imbarcazioni da diporto, con particolare riferimento alle attività di monitoraggio di citizen science, che cittadini e appassionati di vela, svolgono a bordo di varie imbarcazioni, concorrendo così alle numerose ricerche scientifiche finalizzate alla mappatura e mitigazione del fenomeno del marine litter.

Ma c'è molto di più. Considerato il focus della Notte della Geografia 2019, il laboratorio vedrà tra i tutor/relatori, oltre ai tecnici di Legambiente, i marinai e comandanti dell'Unione Vela Solidale. Tra loro, il capitano della Goletta Verde Marco Tibiletti.

L'Unione, infatti, da diversi anni, porta avanti tanti progetti di inclusione delle categorie fragili, come portatori di disabilità, ex tossicodipendenti o ex detenuti, attraverso la pratica marittima.

L'intento del laboratorio, dunque, sarà non soltanto mostrare le basi della navigazione, ma soprattutto introdurre i partecipanti all'etica del mare universalmente riconosciuta, basata sulla sacralità del soccorso, la solidarietà e sulla collaborazione. Una condizione in cui l'unico colore che conta non è quello della bandiera o della pelle di chi attraversa il mare, ma solo il blu delle acque.

LUOGO: Aula di Geografia (ex Istituto di Geografia), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30

Referenti: Simone Nuglio, Marco Tibiletti (Legambiente)

Max partecipanti: 190 per turno

---

**TITOLO: I colori della meteorologia**

TARGET: bambini della scuola elementare

DESCRIZIONE: Collegamento delle stagioni meteorologiche con i colori verde, rosso, marrone e bianco. Rapporto dei parametri meteorologici quali temperatura, precipitazione, neve ed eliofania al fine di fornire il legame tra dati meteo, correttamente rilevati, con le stagioni.

LUOGO: Aula V, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referenti: Franca Mangianti De Angelis (Associazione E. Bernacca)

Max partecipanti: 50

---

**TITOLO: Visita guidata I colori della Geografia**

TARGET: 14+

DESCRIZIONE: visita guidata all'esposizione di carte, documenti e altre "suppellettili geografiche" tematizzate in base ai colori della Geografia. Dal blu del mare, al verde dei prati, dall'azzurro del cielo al marrone delle montagne, il percorso mostrerà materiali e strumenti provenienti dall'ex Istituto di Geografia lasciando ai partecipanti la risposta alle domande: ma davvero le montagne sono marroni e le pianure verdi?

LUOGO: Biblioteca di Geografia (ex Istituto di Geografia), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 1 turno 17.30-18.30 / 2 turno 18.30-19.30 / 3 turno 19.30-20.30 / 4 turno 20.30-21.30

Referenti: Epifania Grippo e Alessio Consoli

Max partecipanti: 25 per turno

---

**TITOLO: Caccia al tesoro geografica**

TARGET: 11-15

DESCRIZIONE: caccia al tesoro geografica all'interno della Città Universitaria alla scoperta delle sfumature della Geografia nell'incontro con le altre discipline. I partecipanti, divisi in squadre, scopriranno i vari indizi per arrivare alla meta giocando con la multidisciplinarietà della Geografia.

LUOGO: Punto di ritrovo pianerottolo piano seminterrato, Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-19.30

Referenti: Studenti del CdL Magistrale in Gestione e Valorizzazione del Territorio

Max partecipanti: 20

In caso di pioggia la caccia al tesoro sarà sostituita dall'attività "Gioco dell'oca geografa"

---

**TITOLO Carte & cartoni**

TARGET: appassionati di cartoni animati

DESCRIZIONE: I partecipanti si sfideranno in una gara a colpi di cartoni animati. Verranno illustrate immagini di cartoni animati con alcuni indizi necessari per risalire al luogo di ambientazione del cartone. Capacità d'osservazione, attenzione ai dettagli e "occhio geografico" sono requisiti indispensabili per poter vincere la sfida!

LUOGO: Aula V, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 19.30-20.30

Referenti: Sandra Leonardi, Monica De Filpo & studenti

Max partecipanti: 40

---

**TITOLO: Am-mappa che quiz!**

TARGET: 7-10 anni

DESCRIZIONE: Gioco a squadre dove l'uso del linguaggio della geograficità si svolge in modo divertente e coinvolgente. Visualizzando immagini e cartografie tematiche, i concorrenti si sfideranno a colpi di "dove" sull'origine dei luoghi rappresentati, in una sfida a premi che terminerà solo con il completamento della loro mappa.

LUOGO: Cartoteca (ex Istituto di Geografia), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-18.30

Referenti: Davide Pavia & studenti

Max partecipanti: 25

---

**TITOLO: Mappe, colori e forme: capire e analizzare il mondo con i cartogrammi**

TARGET: adulti

DESCRIZIONE: nell'era dell'informazione digitale, la geografia si avvale di nuovi strumenti per comprendere i fenomeni e fornirne un'interpretazione coinvolgente: i cartogrammi, unendo i *database* alla cartografia, permettono di esprimere misure e quantità tramite forme e sfumature di colori. Dopo un accenno ai loro principali fondamenti, i partecipanti competeranno nell'interpretazione di diversi cartogrammi "muti", privi di titolo e riferimenti alle tematiche rappresentate, per confermare che il linguaggio della geograficità costituisce un codice espressivo stimolante e autonomo.

LUOGO: Aula di Geografia (ex Istituto di Geografia), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 19.30-20.30

Referenti: Davide Pavia

Max partecipanti: 50

---

**TITOLO: Il buio oltre la notte**

TARGET: adulti e ragazzi

DESCRIZIONE: Reading diffuso. Si propone la lettura di cinque brani tratti dal Romanzo Nel buio della notte della scrittrice italo-cubana Alba de Céspedes, narrazione all'interno della quale l'oscurità della notte, le voci degli abitanti e gli incontri casuali connotano uno spazio di relazione e di incontro di identità e di culture, di sguardi e di vissuti. Le letture (della durata di circa 10 minuti circa ciascuna) si svolgeranno in cinque punti specifici dell'aula, ciascuno contrassegnato da cartelli recanti il toponimo di riferimento e un'immagine fotografica del luogo prescelto: Cimitero Montmartre, Bois de Boulogne, Place de la Concorde, Café de Flore, Rue Saint-Germain. Le/i lettrici/lettori si muoveranno da un punto all'altro, passandosi il testimone a lettura terminata (cioè il libro dal quale leggono), iniziando e finendo sulla pedana della cattedra, come se si trattasse di un viaggio circolare.

LUOGO: Aula II, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 19.30-20.30

Referenti: Monica Cristina Storini e Laura Di Nicola

Max partecipanti: 30

---

**TITOLO: I Colori della Musica**

TARGET: varie età, compresi bambini e adolescenti

DESCRIZIONE: Il concerto tenuto dalla Schola Cantorum di Roma, coro a voci miste costituito da circa 70 coristi, presenterà un programma vario attento a sottolineare le diverse possibilità che la voce nel suo "insieme" può ottenere. Dal ritmo delle parole alle dinamiche vocali, dal colore delle sezioni alle suggestioni armoniche. Ogni popolo si è identificato e si ritrova nei colori della propria musica, contraddistinguendo periodi storici e confini culturali. Associare un colore a una musica può dipendere sia dalle caratteristiche intrinseche musicali, sia dalle emozioni che queste suscitano in chi lo ascolta. Come ciò avvenga non è chiaro, ma l'ipotesi è che si tratti di una sorta di antropomorfismo musicale: percepire la musica come se fosse una persona che, comportandosi in un determinato modo e in un particolare territorio, esprime forti emozioni.

Il programma del concerto spazierà tra epoche diverse ponendo l'attenzione su alcune composizioni che fecero epoca sollecitando cambiamenti.

Tra i brani, opere di Giuseppe Verdi, Karl Jenkins, Hans Zimmer, Martìn Palmeri.

LUOGO: Aula magna, piano terra della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 21.00 – 22.30

Referenti: Franco Fatigati, Giovanni Gava (Schola Cantorum di Roma)

Max partecipanti: 300

---

**TITOLO: Ogni Pigotta adottata è una vita salvata! Creiamo insieme una Pigotta**

TARGET: adulti e bambini

DESCRIZIONE: Il nome dato alle bambole di pezza dell'Unicef deriva dal dialetto lombardo "pigotta" il quale indicava una bambola realizzata con materiali poveri. In occasione del laboratorio si imparerà a creare le tradizionali bambole di pezza dell'Unicef. Le pigotte contribuiranno a sostenere le attività UNICEF a favore dell'infanzia nei paesi in via di sviluppo.

LUOGO: Cartoteca (ex Istituto di Geografia), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 18.30-20.30

Referenti: Comitato per l'UNICEF di Roma

Max partecipanti: 15

---

**TITOLO: Mapathon - Mappiamo i villaggi nella Tanzania rurale per porre fine alle mutilazioni genitali femminili (MGF)**

TARGET: adulti e ragazzi (dai 18 anni in su)

DESCRIZIONE: Il laboratorio consisterà nel mappare la posizione dei villaggi nella Tanzania rurale per porre fine alle mutilazioni genitali femminili (MGF). Le MAPPE realizzate contribuiranno al lavoro umanitario e di sviluppo della regione, in modo che le organizzazioni non governative (ONG) locali e internazionali possano utilizzare queste mappe e questi dati per rispondere meglio alle crisi e ai disastri che interessano queste aree. Le mappe saranno tracciate su immagini satellitari utilizzando uno strumento chiamato OpenStreetMap (OSM). Non è difficile! Gli amici di UNA QUANTUM ti aiuteranno!

LUOGO: Studio Informatico (ex istituto di Geografi), primo piano della Facoltà di Lettere e Filosofia

ORARIO: 17.30-19.30

Referenti: Valerio De Luca e Paolo Rosati (Una\_Quantum)

Max partecipanti: 15

---

CON IL PATROCINIO DI



ROMA



Assessorato alla Crescita culturale



con il patrocinio  
**unicef**  per ogni bambino  
ITALIA

**Touring Club Italiano**

SOTTO L'EGIDA DI:



Comitato Italiano UGI  
Unione Geografica Internazionale



CON IL CONTRIBUTO DI

**Azzeroco<sub>2</sub>**  
il clima nelle nostre mani

CON LA COLLABORAZIONE DI



con il patrocinio  
unicef  per ogni bambino  
ITALIA



**Touring Club Italiano**

**Per informazioni:** [nottedellageografia@gmail.com](mailto:nottedellageografia@gmail.com)

**Prenotazioni:** <http://bit.ly/nottedellageografia>

Facebook: Notte della Geografia in Sapienza

Twitter: @nottegeografia

Instagram: [nottedellageografiainsapienza](https://www.instagram.com/nottedellageografiainsapienza)

[#nottedellageografia](https://www.instagram.com/nottedellageografiainsapienza) [#icoloridellageografia](https://www.instagram.com/icoloridellageografia)

**Organizzazione Scientifica:** Riccardo Morri (responsabile), Sandra Leonardi, Monica De Filpo, Epifania Grippo

**Comitato ordinatore:** Andrea Alfieri, Tiziana Banini, Alessio Consoli, Raffaella Coletti, Gino De Vecchis, Maria Luigia Di Stefano, Lorenzo Dolfi, Franco Fatigati, Maria Vittoria Gabellini, Alfonso Gambacurta, Francesca Impei, Andrea Imperiale, Martina Laurenti, Marica Marietti, Carlo Marozza, Eleonora Masi, Enzo Passamonti, Davide Pavia, Matteo Rossi, Rebecca Rinaldi, Venere Stefania Sanna, Eleonora Spagnoli, Claudia Soccorsi, Cristiano Tancredi